

我無法跟親友說，而我唯一想到的，就是上網查資料，聊於跟父母說，我害怕，我的怕如得絕症的逃避，也的，我如麻花，繞的緊，知識不足的我無法走靜，也的，問題，我在某天發現，在我又濕又臭的腳上竟然長了，的，在還未接觸生活的知識與法則的，我，遇到了很大已擁有的或多或少，只要心中有著堅定的方向，眾多數的選擇中，有人快速如刃，而有人仍苦惱。不管自迷失了方向；在眾多的選擇中，有人溺於人海；在少成長；每一次的決定，如心靈。在眾多選擇中，有人心之所嚮，都會造成不一樣的結果。每一次的舉一動，人生大至人生方向，小至生活所需，一舉一動，選擇多，是障礙？還是暢快？

【內容】從個人身體變化的日常瑣事，來呈現訊息多而導致「多選擇」又難選擇的現代社會現象。懷疑自己罹患重病的初步情況和心情轉折、查詢比對眼花撩亂網路資訊的茫然和恐懼、面對父母攤牌病情的擔憂與病況釋然，透過鮮明生動的敘寫，以充滿心情跌宕起伏的劇情，處處凸顯選擇心緒的反覆糾結。全文緊貼「心」的角度，具體提出克服選擇障礙的解決之道，凸顯只要心有定向，終能堅定達到目標的論述主軸。敘議相生，開展層面深廣，兼具摹寫生動、細膩鮮活的敘事美感。

【組織】文分四段。首段起筆即以「心之所嚮，造成不同結果」揭出論述中心，並揭出「只要心中有定見，方向即不迷亂」的解決方法，精要明快的摘出全文脈絡，已顯謀篇功力。二段主寫「情」，發現身體不明物體的判斷與行為，描寫心情的多樣變化。三段主寫「事」，以描述後續發展的情節，查詢網路資訊的選擇多，不得不面對父母的糾結情緒，是選擇多的障礙，進而體悟出面對網路選擇多的因應之道與收穫。末段以選擇多的生活環境與冷靜審視的成長歷練回扣首段。綜觀全文，夾敘夾議，以自我思索出發，個人思維情緒聯繫於議論之間，理路清晰一氣呵成，足見精心調整敘述方式和駕馭段落佈局上的功力。

【語言】遣詞造語精心妥貼，或抒情或論析，能轉化善用各種修辭方式，比喻、排比、感嘆、懸宕、渲染，敘事理路明暢而清晰，寫心緒細膩而生動靈活，能因應論敘與情境的不同需求而調整文句書寫安排。

↓  
，不查還好，一查更加重了我心裡的恐懼，原本只有萬馬在奔跑，而如今，卻加了數十斤的石頭。

查到的資料五花八門，使我眼花瞭亂，在沉浮間我隱約的看到香港腳與我的症狀相似，心理一慌，天神無主。那幾天的我心事重重，看到父母，想說，卻又傷被禁聲般，強硬的吞進肚子。日復一日，我的腳越加嚴重，我不得不正視這個問題，提著決心，我衝向父母的房間，但一見到他們，我的臉充滿了細細的小溪，滴嗒滴嗒的流，父母見狀，心臟緊縮，問我怎麼了，我如實的告訴，淚，仍止不住，但我卻聽到他們鬆口氣的釋然，也給我上了一課，網路上有很多的訊息可看，但僅提供參考；網路上的選擇多，卻不一定自己需要的；網路上的資料全，我們看到的卻只是一小部分，最精確快速的法方法是看醫生，雖然只有供一種，卻是最準確無誤的。

我們的人生，大至選擇職業，小至選擇每日所需，每一個選擇使我們不一樣，選擇多，對我來說是阻礙，它如層層的烏雲使我看不見陽光的样子，只能模糊的猜它的方位，它使我產生不必要的害怕與錯誤的決定，但是，在逐漸長大的自己，我越能清楚知道目標在哪、自己所需，而能在靜的審視，選擇不後悔的選擇。